



SOCIEDAD DE CIRUJANOS GENERALES DEL PERÚ
AFILIADA A LA FEDERACIÓN LATINOAMERICANA DE CIRUGÍA (FELAC)
Sociedad Principal del Colegio Médico del Perú

BOLETÍN ELECTRÓNICO
ISSN 1817 - 4469

Año 10 No. 12 Diciembre 2014
Comité de Publicaciones e Informática
Editor: Dr. David Ortega Checa



EDITORIAL

XIV CONGRESO INTERNACIONAL DE CIRUGÍA GENERAL

Estamos acabando el presente año y es momento para realizar un balance de nuestras actividades y de las metas propuestas que han sido realizadas. El trabajo es cada vez mayor, somos conscientes que los frutos a cosechar “son a largo tiempo”, que el principal objetivo sigue siendo fomentar la actualización permanente de los cirujanos de nuestra patria y sobretodo en motivar en las nuevas generaciones de cirujanos jóvenes, el interés por la investigación y docencia, pues en ellos descansa el futuro de nuestra especialidad.

Este año hemos tenido una permanente actividad científica, reuniones académicas mensuales, la realización del VII Curso Nacional de la Evidencia en Cirugía, la publicación de nuestra revista “Cirujano”, que denotan un esfuerzo de la junta directiva actual por mantener a nuestra institución en el liderazgo de la Cirugía General en el Perú.

A solo cuatro meses del XIV Congreso Internacional de Cirugía General, hemos estado trabajando para reunir a profesores extranjeros que muestren su sapiencia y experiencia en beneficio de todos nosotros. A pesar de tener experiencia en estos menesteres, no deja de asombrarnos que las dificultades son cada vez mayores, lo que nos obliga a redoblar nuestros esfuerzos no solo por mantener, sino mejorar el nivel académico alcanzado en eventos anteriores. En esta oportunidad contaremos con 18 profesores (todos confirmados) que abarcarán las principales patologías de nuestra especialidad.

Entre los invitados es de destacar, la presencia del Dr. Andrew Warshaw, actual presidente del American College of Surgeons, y un experto mundial en patología pancreática. El Capítulo Peruano del ACS ha logrado esta importante participación que nos honra a todos.

El Editor

XIV CONGRESO INTERNACIONAL DE CIRUGÍA GENERAL

XIV CONGRESO INTERNACIONAL DE CIRUGÍA GENERAL
VII CONGRESO PERUANO DE TRAUMA
IV JORNADA INTERNACIONAL DE COLOPROCTOLOGÍA
XI CONGRESO DEL CAPÍTULO PERUANO DEL COLEGIO AMERICANO DE CIRUJANOS
24 al 27 de Marzo del 2015
Lima Sheraton Hotel

Invitados

Andrew L. Warshaw	USA	Jorge Marcet	USA
Steven Wexner	USA	Mariana Berho	USA
Eduardo de Santibañez	Argentina	Daniel Ludi	USA
Martín de Santibañez	Argentina	Juan Peschiera	USA
Antonio Talvane	Brasil	Stuart Donovan	USA
Paulo Kassab	Brasil	Gustavo Plasencia	USA
Carlos Ordoñez	Colombia	Nathan Zundel	USA
Carlos Morales	Colombia	Daniel Albo	USA
Bernardo Borraez	Colombia	Richard Catalano	USA

Curso Internacional: “Actualización en Cirugía Laparoscópica: paso a paso” (24 de marzo), donde se revisarán las principales técnicas, descritas “paso a paso”, así como también las dificultades, complicaciones y como prevenirlas.

En el congreso habrá 71 conferencias, nueve symposium, nueve coloquios quirúrgicos y nueve sesiones de Comunicaciones Científicas.

Esperamos su participación.

CITAS

Quien daña el saber, homicida es de sí mismo.

Pedro Calderón de la Barca

Cuando la vejez te llega, no es que vuelves a la infancia, es que moderas el paso y al fin la niñez te alcanza.

José Bergamín

La sabiduría suprema es tener sueños bastante grandes para no perderlos de vista mientras se persiguen.

William Faulkner

AFORISMOS QUIRÚRGICOS

“Debemos reconocer que lo más importante, de hecho lo único que tenemos para ofrecer a nuestros estudiantes somos nosotros mismos. Todo lo demás lo pueden leer en un libro.”

Daniel Tosteson

“Es mucho más peligroso el médico orgulloso de su ciencia que el médico ignorante, porque el ignorante puede tener, al menos, la tentación de ser prudente”

F. Escardó

“La pittura è cosa mentale decía Leonardo da Vinci. La cirugía es también cosa mental así como manual”

E. Forgue

ACTIVIDAD CIENTÍFICA MENSUAL

CONFERENCIA

EL ROL DEL CIRUJANO GENERAL EN ONCOLOGÍA DIGESTIVA

TRANSMISIÓN ONLINE (TIEMPO REAL)

Conéctese a: <http://low.ly/vRKys>

Expositor:	Dr. Iván Vojvodic Hernández MSCGP
Panelista:	Dr. Francisco Berróspi MSCGP
Moderador:	Dr. José de Vinatea MSCGP
Fecha:	Martes 2 de Diciembre del 2014
Hora:	7.45 pm
Local:	Av. César Vallejo 565 – Lince

Historias de la Segunda Guerra Mundial

11

EL PARACAIDISTA NAZI QUE FUE ÍDOLO EN INGLATERRA

Sin lugar a dudas la Segunda Guerra Mundial es la mayor fuente de historias contemporáneas de valentía y heroísmo. Muchas de ellas son bastante curiosas, y a pesar de haber sido escritas con el dolor y la sangre de los pueblos europeos, han quedado como testimonio de lo que es capaz el ser humano. Hace poco encontré una historia donde se mezclan la ironía, el patriotismo y el deporte, haciendo de esta, una de las más atractivas que he leído.

Bernhard Trautmann era un joven alemán que había nacido en Bremen en 1923. Desde su juventud fue seducido -como tantos miles de jóvenes alemanes- por el discurso nacionalsocialista de Adolf Hitler, y a temprana edad pasó a formar parte de las Juventudes Hitlerianas. Cuando inició la guerra no dudó en alistarse en la Luftwaffe, ya que quería luchar por su país en lo que consideraba que era una causa justa. Fue enviado a la recién invadida Polonia, donde se desempeñó como operador de radio.

Más tarde fue reubicado como paracaidista en el frente del Este, debiendo combatir contra el ejército soviético, experiencia de la cual regresó y fue condecorado con la Cruz de Hierro por sus méritos en el campo de batalla. También fue sobreviviente de los bombardeos aliados a la ciudad alemana de Kleve, donde fue tomado prisionero por dos soldados norteamericanos, de los cuales logró fugarse milagrosamente. Poco después volvió a ser tomado prisionero, pero esta vez por un pelotón británico, y fue trasladado a un campo de prisioneros en Bélgica.

Luego de algún tiempo en aquellas barracas, Trautmann fue transferido a otro campo de prisioneros en Marbury Hall, Inglaterra. En esta nueva prisión eventualmente y para paliar el aburrimiento, solían disputarse pequeños partidos de fútbol entre los soldados británicos y el

grupo de prisioneros, y fue ahí precisamente donde Trautmann empezó a destacar, ya que las Juventudes Hitlerianas se había dedicado a practicar varios deportes en un muy alto nivel.

Cuando la guerra finalizó, Bernhard Trautmann declinó la oferta de ser deportado a Alemania. Sabía que su país estaba en ruinas y decidió quedarse en Inglaterra para comenzar una nueva vida. Se ganaba la vida trabajando en lo que encontraba, muchas veces en granjas, otras en fábricas, y cuando disponía de algún tiempo libre, se dedicaba a practicar el deporte que le apasionaba, el fútbol. Es de esta manera que Trautmann logró enrolarse en un muy modesto club amateur llamado St. Helens Town de las cercanías de Wigan. Su estatura y agilidad como portero, hicieron que pese a lo pequeño que era su nuevo club, varios equipos de renombre se fijaran en él.

Tuvo la suerte de firmar su primer contrato profesional con el Manchester City para la temporada de 1949/50, pero esto no fue del agrado de la prensa ni de los aficionados, ya que llevaba el estigma de su pasado como soldado nazi. La afición no podía olvidar que sus casas y ciudades fueron cruelmente bombardeadas por la Luftwaffe, en la que el propio Trautmann había servido. No olvidaban que fue parte del ejército que había infringido el mayor ataque que había sufrido su país en toda su historia y los hinchas acudían a los entrenamientos con pancartas que decían: "Fuera el alemán".

Pese a todo esto, con la prensa y sus propios aficionados en contra, Trautmann decidió seguir adelante y demostrar de lo que era capaz. Su gran nivel como arquero y sus milagrosas atajadas, hicieron que los fanáticos comenzaran a olvidar su pasado. Ya no lo veían como aquel prisionero de guerra alemán, sino como el gran portero que logró salvar muchos partidos para el club de sus amores. Prácticamente se ganó a pulso a la afición del Manchester City, y sólo las hinchadas rivales le recordaban su pasado nazi desde las tribunas, desde donde lo insultaban cuando jugaba de visitante.

Y precisamente jugando de visita fue que Trautmann empezó a convertirse en mito. En enero de 1950 el Manchester City visitó Londres para jugar contra el Fulham, ésta era la primera vez que el portero alemán visitaba la capital desde su llegada a Inglaterra. Su equipo, el City, atravesaba una mala racha y el favorito para ganar por goleada era el equipo local, pero fue en este partido donde la figura de Trautmann emergió colosal haciendo caso omiso de los constantes insultos desde los graderíos. Esa tarde sus grandes atajadas lo convirtieron en héroe del equipo -que ganó 1-0-, y tras el pitazo final, los futbolistas del equipo rival le tributaron una merecida ovación al arquero, que poco a poco se fue contagiando por los graderíos del Craven Cottage. Acababa de nacer el mito.

Diez años después de su llegada al equipo, Trautmann vivió una experiencia que lo convirtió en leyenda entre los seguidores del Manchester City. Se jugaba la final del campeonato del año 56 contra el Birmingham, y en un pasaje del mismo, para evitar que le marquen un gol, salió a cortar el avance de un futbolista contrario, pero la rodilla de éste, chocó violentamente contra el cuello del arquero alemán, que quedó tendido en el piso.

El dolor debió ser terrible, pero aun así, ajeno al sufrimiento, Trautmann se incorporó y poniendo en peligro su propia vida volvió a la portería para jugar los últimos 17 minutos del partido, en el que se consagraron campeones. Poco después se supo que tenía cinco vértebras dislocadas y una de ellas partida en dos. La gravísima lesión lo alejó de las canchas durante un año.

Bert Trautmann llegó a jugar un total de 545 partidos durante 15 temporadas en la Football League, convirtiéndose así en un ícono de la hinchada del Manchester City.

En el 2005 ingresó al Salón de la Fama del Fútbol inglés, siendo uno de los ocho futbolistas "no británicos" que han conseguido tan alta distinción.

Desde 1990 Bert Trautmann reside en España, en un pueblo costero de Castellón.

<http://www.sentadofrentealmundo.com/2010/08/el-paracaidista-nazi-que-fue-idolo-en.html>

CUANDO EN BOSTON SE PROHIBIÓ CELEBRAR LA NAVIDAD

Prohibir la navidad suena un poco extremo, especialmente en el hemisferio occidental, (salvo si pensamos en Cuba donde Fidel Castro la prohibió durante cuatro décadas), pero lo curioso de esta historia, es que esto sucedió en una de las Trece colonias que después de un tiempo, se convertirían en el país más poderoso del mundo, navideño y capitalista por excelencia.

Las celebraciones navideñas estuvieron prohibidas legalmente en Massachusetts durante 22 años, pero fueron necesarios muchos años más para que fueran celebradas abiertamente como un día de reunión familiar y de descanso obligatorio. De hecho, no fue hasta mediados del siglo XIX, en que la navidad se puso de moda en Boston.

Cuando los Padres Peregrinos y puritanos llegaron en el Mayflower huyendo de Europa en 1620 trajeron con ellos su estricto y muy frugal estilo de vida, sus creencias religiosas y su desprecio por la Navidad, a pesar de que esta ya se celebraba ampliamente en Europa como fiesta cristiana que marcaba el nacimiento de Jesucristo.

Los puritanos tenían otro punto de vista. Lo veían como un falso día de fiesta con más vinculaciones al paganismo que al cristianismo. Como cristianos piadosos y reservados, tenían una fuerte aversión a la bebida y al baile asociado con los días de asueto.

Para entender la estricta posición de los puritanos en este sentido, debemos remitirnos a su época, a lo que estaban viviendo. En primer lugar, la Navidad les recordaba a la Iglesia de Inglaterra y a las costumbres del viejo mundo del cual acababan de escapar. En segundo lugar, no consideraban que la celebración fuera verdaderamente religiosa. El 25 de diciembre no fue seleccionado como fecha del nacimiento de Cristo sino hasta varios siglos después de su muerte. En tercer lugar, las festividades por lo general incluían bebida, fiestas y juegos que de azar, todas ellas, mal vistas por la secta.

A medida que el asentamiento en la bahía de Massachusetts crecía y seguían llegando más ingleses, las tensiones también aumentaron, especialmente entre los puritanos y los presbiterianos -mayores en número- que recién llegaban. En 1659, la prohibición se hizo oficial. El Tribunal General de la Colonia prohibió la celebración de la Navidad y otros días de fiesta, al mismo tiempo que prohibía los juegos de azar y otros comportamientos considerados fuera de la ley, como el de beber alcohol u holgazanear. El Tribunal dispuso una multa de cinco chelines a quienes sean encontrados festejando o celebrando la fecha de forma pagana.

La prohibición fue revocada recién en 1681 por un gobernador nombrado por Inglaterra, quien también revocó otra prohibición puritana contra las fiestas y reuniones nocturnas los días sábado. Pero, cosa rara, incluso después de levantarse la prohibición, la mayoría de los colonos aún influidos por los puritanos, se abstendían de organizar celebraciones y reuniones. La visión puritana de la Navidad había ganado adeptos y se arraigó culturalmente en Nueva Inglaterra y la gente prefería no celebrarlas, a pesar de ser legales. Tuvieron que pasar casi dos siglos y fue recién en 1870 cuando la Navidad se convirtió en día festivo federal bajo el mandato del presidente Ulysses Grant, cuando la visión de los puritanos ya no era tan estricta como la de sus tatarabuelos, y más que nada, cuando los americanos de fines del siglo XIX vieron en ellas muchas oportunidades comerciales, y principalmente, el respeto a las libertades individuales y de culto.

Hay que reconocer y darle su crédito al escritor Charles Dickens que con su cuento Canción de Navidad, revivió ese espíritu festivo en Inglaterra y por ende en los Estados Unidos, país el que más leía su obra. Fue publicado por primera vez en diciembre de 1843, a inicios de la época victoriana, una época llena de nostalgia por las viejas tradiciones cristianas, combinada con la introducción de nuevas costumbres, como árboles de Navidad y envíos de tarjetas deseando paz y prosperidad. Las fuentes de Dickens para escribir su novela fueron, principalmente, las humillantes experiencias de su infancia, su simpatía por los pobres, y algunos cuentos navideños y de hadas de la época.

<http://www.sentadofrentealmundo.com/2013/12/cuando-en-boston-se-prohibio-celebrar.html>

EL HOMBRE QUE SALVÓ LA CATEDRAL DE WINCHESTER

La catedral de Winchester es una de las catedrales más grandes de Inglaterra. Unas dimensiones que en conjunto, la convierte en la de mayor longitud de todas las catedrales góticas europeas.

Hace más de un siglo, la Catedral de Winchester fue salvada por el trabajo heroico de un buzo, que trabajó sin descanso para reforzar los fundamentos históricos y así preservar uno de los edificios más grandes y representativos de toda Inglaterra.

William Walker es probablemente uno de los buzos más famosos del mundo. Conocido como el hombre que salvó la catedral de Winchester, se convirtió en un héroe en el folklore de Winchester y de todo un país. Fue tal el agradecimiento, que existen numerosas estatuas de él en los alrededores de la catedral. Incluso en las oraciones de cada día se representa una acción de gracias por el importante trabajo de este buzo experimentado.

Se formó como buzo en Portsmouth, Arsenal, en 1887 como asistente de buceo. En 1892 fue calificado como un experto buceador de aguas profundas, ganando el respeto y la admiración de la Siebe Gorman, un grupo de élite británico que desarrolló equipos de buceo para proyectos de rescate de la marina. Una empresa que se anunciaba como “Los ingenieros submarinos”.

En 1906 el arqueólogo de la catedral de Winchester, Jonh Crook anunció con extrema gravedad que el edificio estaba en peligro de derrumbe.

La catedral ordenó su construcción el rey Guillermo en colaboración con el obispo William Walkelin en el 1079. La piedra caliza fue importada de una de las cantera de las islas de Wight. El obispo “persuadió” al rey para que se utilizara la madera de la selva real de Hempage, para proporcionar una base firme sobre la tierra pantanosa que se eligió para la catedral. Con la consternación del rey por la destrucción de la selva, se talaron todos los árboles para conformar el piso, seguidamente se depositó la piedra caliza donde posteriormente se desarrolló el majestuoso edificio.

Claro está que después de 800 años la madera comenzó a decaer, poniendo en peligro la catedral en agrietamiento y hundimiento en el lado pantanoso. El responsable, el obispo Walkelin, lamentablemente no podía dar explicaciones de su fatal decisión.



Un ingeniero civil llamado Francis Fox decidió que la única forma de salvar la catedral era sustituir la madera en descomposición por una capa de hormigón. Fox contrató trabajadores para excavar una trinchera a lo largo de la catedral. Sin embargo el agua pantanosa que rodea la catedral, anegaba las zanjas haciendo imposible el cometido. Había que buscar un buzo para retirar la madera podrida y la colocación del hormigón. Tenía que ser el mejor, con unas magníficas credenciales de buceo. El elegido fue William Walker.

Trabajo incansablemente durante 6 horas al día en una profunda oscuridad, desde 1906 hasta 1912 hasta conseguir el total apoyo de la catedral. Fueron utilizadas 25.000 bolsas de cemento, 115.000 bloques de hormigón y 900.000 ladrillos.

Durante los seis años de trabajo, Walker los fines de semana regresaba a su casa de Croydon a unos 91 kilómetros de Winchester en bicicleta para ver a su familia.

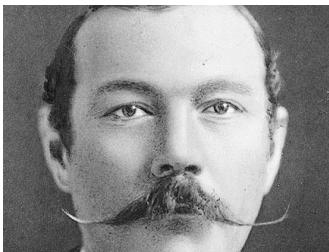
Para celebrar la finalización de la obra se realizó un servicio de acción de gracias dirigida por el Arzobispo de Canterbury en julio de 1912, Walker se presentó con una hoja de plata donada como premio por el rey George V. Más tarde fue honrado con el título de miembro de la real orden victoriana.

Aunque el destino pudiera haber elegido cualquier otro voluntario, William Walker se mantuvo humilde pero orgulloso de su gran logro. Lamentablemente iba a morir tan solo siete años más tarde durante la epidemia de gripe española de 1918. Sin embargo su legado vivirá para siempre como el buzo que salvó la catedral de Winchester.

<http://elbauldejosete.wordpress.com/2009/11/13/el-hombre-que-salvo-la-catedral-de-winchester/>

LA CURIOSA AFICIÓN DE ARTHUR CONAN DOYLE

Todos conocemos las aventuras del genial personaje creado por Arthur Conan Doyle, Sherlock Holmes. Pocos héroes literarios han tenido tanta repercusión y admiración a lo largo de la historia como el detective del número 221b de Baker Street. Amante de la lógica y la deducción, Doyle puso en él las equilibradas facultades de una auténtica máquina detectivesca.



Pero ¿qué pensarías si te dijéramos que en la vida real su creador no era precisamente un amante de la lógica? Distinguido escritor y médico oculista, Arthur Conan Doyle desarrolló a lo largo de su vida una afición que le sirvió como incentivo y también como consuelo: el espiritismo.

Se sabe que la pasión de Doyle nunca fue la medicina, y que mientras aguardaba en su consulta de oculista a que llegasen los clientes, se entretenía redactando historias sobre un peculiar detective adicto a la cocaína y de particulares dotes analíticas, basado a la vez en un profesor singular que él mismo tuvo en la universidad. Amaba la escritura, pero sin embargo, también sentía cierta inquietud por todo aquello que no entraba precisamente en el dominio de lo científico. De lo ordinario. Se interesó por el espiritismo con particular obsesión desde 1885, era como una especie de puente hacia todo aquello que no entendía o que no podía aceptar, como era por ejemplo la muerte.

Hace unos años se encontró una carta inédita del escritor escocés dirigida a su madre, donde se reflejaba su firme creencia en el espiritismo. Hoy en día esta misiva está expuesta en la Biblioteca Británica de Londres. Se trata de un testimonio muy ilustrativo de su

preocupación y del momento que estaba viviendo. Su hijo Alleyne Kingsley Doyle (1892-1918) estaba en el frente y le confiaba a su madre sus miedos:

No tengo miedo a la muerte del niño. Desde que me convertí en un espiritualista convencido, la muerte se convirtió más bien en una cosa innecesaria, pero temo enormemente el dolor y la mutilación...

Kingsley, era el más pequeño de los hijos de Conan Doyle, y lamentablemente, aunque no murió en la guerra, falleció tiempo después a causa de una neumonía de la que se contagió durante sus años de campaña. Tras esto, cayó en una grave desesperación en la cual buscar refugio y respuesta en aquello que ya creía. Según él la medicina no servía de nada, a pesar de ser un profesional del gremio cada día veía como las vidas de los jóvenes se iban en el frente sin que las técnicas actuales pudieran siquiera cuidar una neumonía o una septicemia como padecía su hijo. El espiritismo era pues el único medio mediante el cual poder establecer de nuevo comunicación con Kingsley, su hijo fallecido. Conan Doyle dijo siempre que había podido escuchar la voz de su hijo muerto y que también había logrado asegurarse de que estaba en el otro lado con tranquilidad y paz. Era lo que necesitaba y se sentía satisfecho por ello. También aseguraba haber apreciado la imagen de su primo fallecido. ¿Realidad o simple montaje por parte de aquellos que se dedicaban al espiritismo en aquellos años? Quién sabe.

Lo que sí sabemos es que Conan Doyle desarrolló un gran legado literario. No solo nos dejó la maravillosa obra sobre Sherlock Holmes, también consiguió ser Caballero del Imperio Británico gracias a sus ensayos sobre La guerra en el sur de África, además de varias obras de estudios espiritistas como “La nueva revelación”, “El mensaje vital” e “Historia del espiritismo.

Fue un gran promotor del estudio y la práctica del espiritismo, abriendo museos y librerías para poner esta “pseudociencia” al acceso del gran público. Una auténtica paradoja sin duda que entra en contradicción con el exultante personaje de Baker Street, un Sherlock Holmes tan lleno de lógica y ciencia que entraba en dura contraposición con el escritor que le dio vida, magia y carácter propio. Una dimensión no tan conocida sobre Arthur Conan Doyle que bien merece la pena recordar.

<http://www.supercurioso.es/la-curiosa-aficion-de-arthur-conan-doyle/>

Un cuento de Paulo Coelho

EL CAMINO DEL MEDIO

El monje Lucas, acompañado de un discípulo, atravesaba una aldea. Un viejo preguntó al asceta;

- Santo hombre, ¿cómo me aproximo a Dios?
- Diviértete. Alaba al creador con tu alegría – fue la respuesta.

Los dos continuaron caminando. En este momento se acercó un joven:

- ¿Qué hago para aproximarme a Dios?
- No te diviertas tanto – dijo Lucas

Cuando el joven se hubo alejado, comentó el discípulo:

- Parece que no sabe usted muy bien si debemos divertirnos o no.
- La búsqueda espiritual es un puente sin barandillas atravesando un abismo – respondió Lucas. – Si alguien está muy cerca del lado derecho le digo “ve hacia la izquierda”. Si se acercan al lado izquierdo, digo “hacia la derecha”. Porque los extremos nos alejan del Camino

<http://www.hacienda.go.cr/centro/datos/Libro/Cuentos%20Paulo%20Coelho-Libro.pdf>

FELIZ NAVIDAD y PRÓSPERO AÑO NUEVO



La navidad es la hermosa época del año, donde nuestras preocupaciones diarias son relegadas a favor de un espíritu de solidaridad y cuando expresamos buenos deseos a nuestros queridos familiares y amigos.

La Sociedad de Cirujanos Generales del Perú les desea que en estas

fiestas encuentren la paz con su familia y que el año nuevo colme nuestras expectativas.



Daniel Alcides Carrión



Daniel Alcides Carrion García

En la actualidad se le considera como mártir de la Medicina Peruana al inocularse voluntariamente la bacteria Bartonella Baciliformis para demostrar que la Fiebre de Oroya y la Verruga peruana eran manifestaciones de una misma enfermedad. A los 40 días sucumbió ante la enfermedad que ahora lleva su nombre: La Enfermedad de Carrión.

E V E N T O S

**65° Congreso Uruguayo de Cirugía – II Congreso Panamericano de Cáncer
Gástrico / Sociedad Uruguaya de Cirugía**
1 al 4 de Diciembre del 2014 * Punta del Este – Uruguay
www.scu.org.uy

**XIV Congreso Internacional de Cirugía General / Sociedad de Cirujanos Generales
del Perú**
24 al 27 de Marzo del 2015 * Lima – Perú
informes@scgp.org

59^o Congreso del Capítulo Chileno del American College of Surgeons
19 al 22 de Abril del 2014 * Viña del Mar – Chile
www.acschile.cl

11TH International Gastric Cancer Congress
4 al 6 de Junio del 2015 * Sao Paulo – Brasil
www.11igcc.com

XXI Congreso Latino Americano de Cirugía / Colegio Dominicano de Cirujanos
17 al 21 de Junio del 2015 * Punta Cana – República Dominicana
<http://www.cirujanosdominicanos.com/>

XXI Congreso Brasileiro de Cirugía / Colegio Brasileiro de Cirujanos
2 al 5 de Agosto del 2015 * Curitiba -- Brasil
www.cbc.org.br

41^o Congreso Nacional Avances en Cirugía / Asociación Colombiana de Cirugía
10 al 14 de Agosto del 2015 * Bogotá – Colombia
www.ascolcirugia.org

101rd Annual Clinical Congress / American College of Surgeons
26 al 30 de Octubre del 2014 * San Francisco – USA
www.facs.org

86^o Congreso Argentino de Cirugía / Asociación Argentina de Cirugía
9 al 12 de Noviembre del 2015 * Buenos Aires – Argentina
www.aac.org.ar

SUSCRIPCIÓN

Todos los interesados en recibir el Boletín Electrónico de la SCGP, órgano electrónico oficial de la Sociedad de Cirujanos Generales del Perú, de edición mensual, sólo tienen que hacerlo escribiendo a informes@scgp.org.

Si no desea recibir este Boletín, por favor escribanos a esta misma dirección y coloque en asunto "No Deseo".

¡SIGUENOS EN FACEBOOK!